



А. СОЛОДОВ

ДЕВОЧКА С КОСИЧКАМИ

Художник
Г. СОЯШНИКОВ



Две женщины вошли в подвал.
Одна из них сказа-ла: «Год назад
мы сидели с ней в этой камере.
Я уце-лела чудом, а вашу дочь
тогда увели... на расстрел...»

- Вот здесь, - сказа-ла
женщина, сма-хивая
со стены пыль, - был
рису-нок. Она при мне
это нарисовала...
кровью. У нее на ногах
раны крово-точили».





Сквозь жгучие слезы Анна Исаковна прочла последние слова дочери.

Летом 1941 года четырнадцатилетняя девочка Зина Портнова приехала с сестренкой из Ленинграда в Белоруссию к бабушке.



Здесь их и застала война.



Пылали в огне города и села.
На борьбу с захватчиками
встал весь народ. Появлялись
все новые и новые
партизанские отряды.

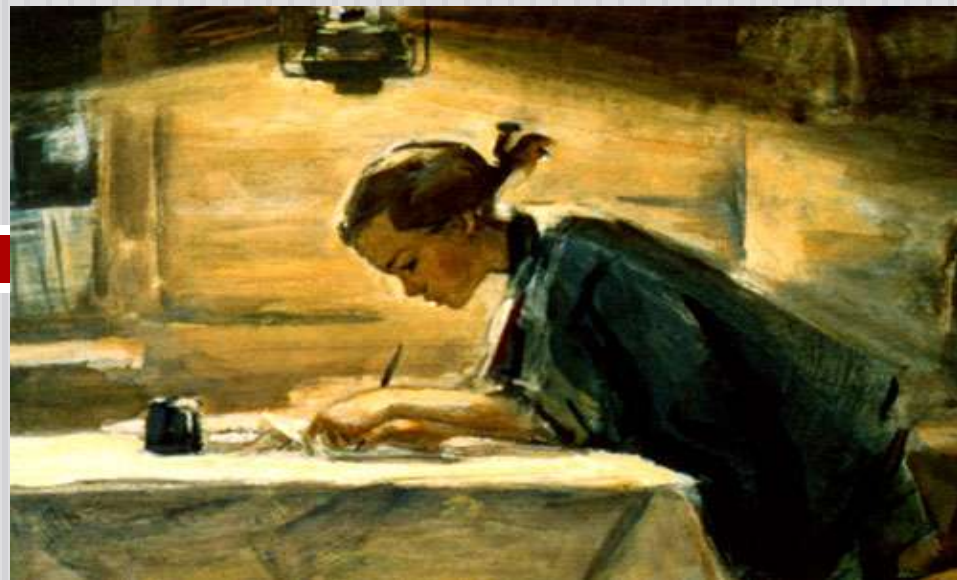


В Оболе, где жила Зина, школьный учитель Маркиямов создал подпольную организацию «Юные мстители». Руководила молодежью комсомолка Фруза Зенькова. В поселке и окрестных деревнях появились первые листовки.

Зина не знала о юных мстителях. Немцы заставили ее работать судомойкой в офицерской столовой. Весь день, не разгибая спины, она мыла посуду. Девочка мучительно думала, чем бы помочь Красной Армии.



Она решила выпускать листовки сама. Когда бабушка с маленькой Галей заснули, Зина долго писала на листочках из тетради.



Глубокой ночью она тайком пробралась к комендатуре по берегу речки. Дождь хлестал всюду. Он заглушал шаги.



Не сводя глаз с часовых, Зина подкралась к крыльцу и быстро наклеила листовку. Другие листовки она расклеила по поселку. Так начала пионерка Портнова свою борьбу с немецкими оккупантами....

В деревне Мостище у Фрузы Зеньковой часто собирались «Юные мстители». Сюда и привел однажды Зину знакомый паренек Илья Езовитов. С тех пор Зина действовала уже по заданию организации.



Как-то раз раз из леса пришел Маркиямов. – «Вам не следует собираться всем вместе, сказал он. – действуйте осмотрительно, небольшими группами. Взрыв-чатку мы будем присылать через связных».



Однажды Фруза встретила с Зиной на речке. – «Осторожнее только, - сказала она, передавая Зине сверток, - очень сильное отравляющее вещество. Если что случится, забирай сестренку – и в лес, к партизанам.



Потом девушки отплыли подалее от берега и стали делать вид, что ловят рыбу. Фруза все поглядывала в сторону железнодорожного моста.

Из леса выскочил паровоз, а следом пошли мелькать товарные вагоны.



Едва состав скрылся за переездом, оглушительный взрыв колыхнул воздух. – «Сработала имна! Молодцы ребята!» – воскликнула Фруза.



На станции Оболь в ремонтной бригаде работал паренек. Он проверял тормоза, буксы, обстукивал колеса.



В одну из ночных смен паренек осматривал состав с самолетами. Он наклонился над коробкой букс и открыл ее, будто смазать. Сзади раздался голос часового: «Эй, спички есть?»

Паренек вздрогнул: «Дать прикурить? Это мы можем...» – Он чиркнул спичкой. Немец закурил и ушел.





А утром на втором пути, где стоял состав с самолётами, гроыхнули взрывы...

22



Частые диверсии бесили немцев. Начальник полиции Экерт дал предателю Гречухину тайное задание: разыскать подпольщиков и втереться к ним в доверие.

23



Прошло какое-то время, и к начальнику полиции явился Гречухин. – „Нашёл, господин Энерт, – зло радуясь, сказал он. – Пишите. Всех назову“.

[24]



Энерт взял карандаш. – „Зенькова Фруза – руководитель... Зина Портнова. Пионерочка. Работала в столовой, отравила офицеров. Теперь сбежала к партизанам...“

[25]





Зина пришла в деревню Мостище. Здесь её задержали два полица. – „Ты кто?“ – спросил один из них. – „Мария Нозлова“, – ответила Зина и протянула справку. – „Проверим!“ – Полицай толкнул её в плечо.

28



Немцы согнали к комендатуре жителей окрестных деревень. Потом на крыльцо вывели Зину. – „Кто знает эту девчонку?!“ – крикнул офицер. Никто не проронил ни слова.

29



– Я знаю её! – громко сказал Экерт. – Это Зина Портнова из Ленинграда. Пионерка. Была подпольщицей, участвовала в диверсиях...

30



Зину забрали. Её мучали допросами, зверски били, морили голодом, не давали пить. Девочка молчала.

31



На одном из допросов Зина схватила со стола парабеллум и выстрелила в немца. Тот упал. На выстрел вбежал дежурный. Зина, не целясь, опять нажала на спуск.

12



Потом она выскочила на улицу и миновала бежать в ту сторону, где виднелась рена, а за ней лес. Захлестали выстрелы. Они будто рвали воздух.

13



„Ну ещё немного. Скорее!“ – Зина глотнула воздух. Что-то ударило вдруг по ногам. Обожгло...

[34]



Она пробежала ещё несколько метров и упала, выкинув вперёд руки, словно хотела дотянуться до реки.

[35]



Очнулась она в какой-то комнате, на мягкой перине. На столе лежали хлеб, яблоны, шоколад и чистый лист бумаги. 26



Вошла женщина в белом фартуке. – „Если пани что-нибудь потребуется, пани может вызвать прислугу“, – сказала она. 27



Зина насторожённо глядела на женщину. Ей хотелось знать, где она, куда её привезли. Но Зина молчала.

98



Вскоре пришёл мужчина в тёмном костюме. — „Я ни о чём тебя не спрашиваю, — сказал он, — но знаю — тебе хочется жить. Ты напишешь, где находятся партизаны, и я отпущу тебя. Подумай. Я приду завтра“.

99



Он пришёл утром. Оглядел продукты и лист бумаги. Лист остался чистым.

40



Зину отвезли в полоцкую тюрьму и бросили в сырой полутёмный подвал. Заключённая там женщина уложила девочку на солому и дала воды.

41



А через несколько дней, ранним утром Зину увели. От машины до леса её волокли под руки: ноги были перебиты пулями.

42



Девочка не видела ни родного неба, ни леса – ничего вокруг: фашисты выкололи ей глаза. Приподняв вверх лицо, она прислушалась: где-то за спиной, совсем близко, шумел лес.

43



Потом кто-то крикнул: „Фойер!“—Зина упала на бугор лицом вперёд. Пальцы её сгребли горсть родной земли и сжались... 44



Стоит теперь у шоссе на дороге Витебск—Полоцк высокий светлый обелиск. На одной стороне его—надпись: „Здесь, у Оболи, в 1942—43 годах действовала подпольная организация „Юные мстители“.“ 45



С другой стороны высечены имена. И первым стоит имя ленинградской пионерки Героя Советского Союза Зины Портновой

КОНЕЦ

Редактор Т. Семибратова
Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диасфильм“, 1967 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Д-457-67

Черно-белый 0-20. Цветной 0-30

